Français (36 mots)
En 2006, Stéphanie Huc et Jean Guillemot ont traversé la Chine à vélo et à cheval. Partis sur les traces d'Evariste Huc, le premier français à découvrir Lhassa en 1846, ils ont vécu une aventure exceptionnelle.

Français (131 mots)
En 1846, pour la première fois, deux Français, Évariste Huc et Joseph Gabet, découvrent la ville mythique de Lhassa.160 ans plus tard, Stéphanie Huc et Jean Guillemot partent à vélo et à cheval sur les traces de ces deux personnages intrépides. Ce périple de Pékin à Lhassa, réalisé en cinq mois, les amène à traverser des régions peu connues : la Mongolie-Intérieure, le désert de l'Ordos, le Ningxia, le Gansu, le Qinghai et le Tibet. Au terme de cette aventure, ces deux voyageurs nous apportent un témoignage unique loin des regards et des clichés. Subtil mélange entre un documentaire et un film d'aventure, les images contemporaines et d'archives s'enchaînent au rythme de ce pays en pleine mutation. La musique originale achèvera de vous transporter dans un voyage hors normes.

Français (152 mots)
Le 29 janvier 1846, pour la première fois, deux Français, Évariste Huc et Joseph Gabet, missionnaires Lazaristes, découvrent la ville mythique de Lhassa.
160 ans plus tard, Stéphanie Huc et Jean Guillemot partent à vélo et à cheval sur les traces de ces deux personnages intrépides.
Ce périple de cinq mois, les amène à traverser les régions peu connues de la Chine : la Mongolie-Intérieure, le désert de l'Ordos, le Ningxia, le Gansu, le Qinghai et le Tibet.
Au terme de cette aventure, ces deux voyageurs nous apportent un témoignage unique d'une Chine loin des regards et des clichés.
Surprenante Chine, terre de contrastes, à la fois si proche et si éloignée des descriptions d'Évariste Huc.
Subtil mélange entre un documentaire et un film d'aventure, les images contemporaines et d'archives s'enchaînent au rythme de ce pays en pleine mutation. La musique originale achèvera de vous transporter dans un voyage hors normes.